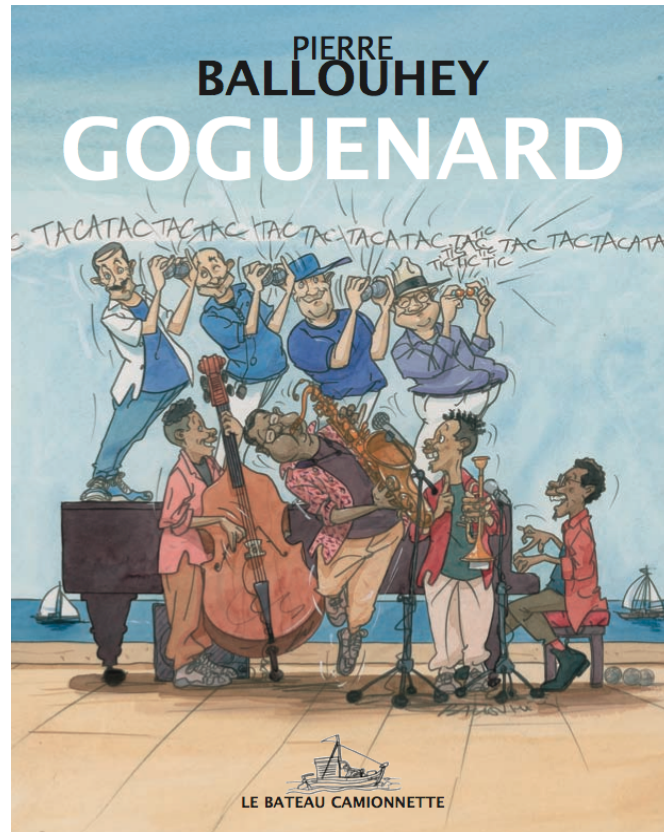


NOUVEL ALBUM

Jeudi 26 novembre 2009, 18 heures
au **café-théâtre La Charrette, Place de l'Horloge, Romans**
Rencontre, dédicaces et vernissage
Exposition des originaux du 23 au 30 novembre 2009

Samedi 5 décembre 2009, toute la journée
à la **librairie du Lycée, 3 Place d'Armes, Saint-Marcellin**

Samedi 12 décembre 2009, toute la journée
à la **librairie Le Marque Page, 8 Grande Rue, Saint Marcellin**
Rencontre et dédicaces



Plus grand, plus beau, plus gros, plus rigolo, plus juste ce qu'il faut, plus bien comme il faut.

"Après « 2007, Chaussettes ! » et « 2008, 'Pas la frite ! », voici venu le temps de « Goguenard ». Goguenard ? « Moqueur, narquois » indiquent les dictionnaires.../... Le recueil de cette année 2009 finissante traduit bien la nature très plurielle du ton et du talent de Pierre Ballouhey. Du jazz à l'écologie, de la politique internationale à l'évolution du Paf, de Sarkozy à Obama, de la crise financière à la grève générale en Guadeloupe, de l'Iran à la pétanque, aucun sujet n'échappe à la sagacité... *goguenarde* du dessinateur.../... On reconnaît un dessinateur à son style. Nul doute que la patte de Pierre tranche sur celle de ses collègues. En règle générale, les personnages de Ballouhey bougent beaucoup. Le dessinateur aime les représenter en mouvement, multiplie les signes graphiques gesticulatoires tirés de la bande dessinée, comme s'il tentait de saisir une actualité trépidante et toujours plus bousculée. Ballouhey piège les protagonistes de notre temps dans l'intimité d'une action presque insaisissable, bien vite effacée par de nouveaux coups de projecteurs médiatiques. Il travaille les matières, fuit les aplats de couleur froids et impersonnels. Les superpositions de nuances aquarellées, la trace du pinceau visible mais à peine, inspirent le mouvement, séduisent le regard, donnent de l'épaisseur à l'image. Ballouhey goguenard ? Oui, pour des lecteurs... veinards !"
(Extrait de la préface de Guillaume Doizy)

Goguenard recueille des dessins de Pierre Ballouhey parus dans 60 millions de consommateurs, le Mémorial de l'Isère et Siné-Hebdo plus des dessins de l'exposition de l'Espace Culture de Marseille "Boules et Jazz" et des inédits très beaux.

64 pages couleurs, format 220 x 280, sur Centaure naturel de 125 gr, couverture Centaure de 300 gr, dos carré, 25 €, ISBN en cours

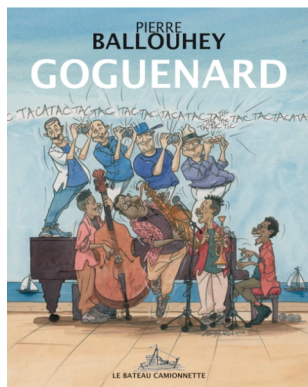


"Le Bateau-Camionnette"
Pierre Ballouhey

Mas de Blagneux – Mont Saint-Glard – 38160 Chevrières – France
33(0)4 76 38 06 03 – pierre.ballouhey@free.fr – <http://ballouhey.canalblog.com>

Bon de commande : Goguenard

64 pages couleurs, format 220 x 280, sur Centaure naturel 125 gr,
couverture Centaure 300 gr, dos carré, 25 €, ISBN en cours



Nom :

Prénom :

Adresse :

Code postal :

Ville :

Téléphone :

E-mail :

Nombre d'exemplaires :

Imprimez ou recopiez de bon de commande et retournez le, accompagné de
votre règlement : 25 € (frais d'envoi gratuits)

à **Pierre Ballouhey**

Éditions du Bateau-Camionnette

Mas de Blagneux Mont Saint-Glard 38160 Chevrières